

Mietpreisliste 01/2018

DJ Equipment

Pioneer	2x DJM1000 MK3, 1x DJM 700, inkl. Einzelcase	160.-
Pioneer	2x CDJ400, 1x DJM600, inkl. Set Case	140.-
Pioneer	2x CDJ200, 1x DJM400, inkl. Set Case	120.-

Endstufen/ Prozessoren

Towersoft	Amprack: 2x K3 DSP, 2x 1400W/8Ohm, Case	250.-
LAB.GRUPPEN	Amprack: 2x IPD2400, 2x 600W/8 Ohm, Case	150.-
LAB.GRUPPEN	PLM12K44, 4x 1900W/8 Ohm	250.-

Lautsprecher

TW AUDIO	T24 - 2-weg Mittel-/Hochton Top (2x 12", 1x 1.4") 1200W	100.-
TW AUDIO	B30 - Bass-Lautsprecher (2x 15") 2000W	70.-
TW AUDIO	BSX - Subbass-Lautsprecher (2x21") 2x 3600W	120.-
TW AUDIO	M15 - 2-weg Fullrange-Lautsprecher (1x 15", 1x 1.4") 800W	90.-
TW AUDIO	M12 - 2-weg Fullrange-Lautsprecher 1x 12", 1x1.4") 700W	75.-
TW AUDIO	M10 - 2-weg Fullrange-Lautsprecher (1x10", 1x 1.4") 600W	60.-
TW AUDIO	C15 - 2-weg Fullrange-Monitor coaxial (1x15", 1x 1.4") 800W	100.-
TW AUDIO	2x T24, 4x B30, 10.3kW Programm, inkl. System Amprack	650.-
TW AUDIO	2x M15, 2x B30, 5.6kW Programm, inkl. System Amprack	350.-
MACKIE	Aktivlautsprecher SRM450V1 12"+1" 450W	80.-

Mischpulte

	Pro2, Live Mischpult, inkl. DL251 Stagerack, 3x50m Cat5e+Strom	650.-
	Pro2c, Live Mischpult, inkl. DL251 Stagerack, 3x50m Cat5e+Strom	550.-
	Pro1, Live Mischpult, inkl. DL151, DL154, 2x 25m Cat5e	500.-
	2x DL231, 24 Input/24 Output aktiv Mikrofon Splitter	400.-
MACKIE.	ProFX12 12 Kanal Mischpult, inkl. Effekte, Graphic EQ	50.-
MACKIE.	CFX12 MKII, 16 Kanal Mischpult, inkl. Effekte, Graphic EQ	60.-

Mikrofone

AKG	C393B Kondensator, Hyperniere P48, Overhead	20.-
AKG	C451B Kondensator, Hyperniere P48, Overhead	25.-
AKG	C1000 Kondensator, Niere P48, Overhead	25.-
	e902 dynamisch, Niere, Bass Drum	25.-
	e604 dynamisch, Niere, Toms	15.-
	e906 dynamisch, Niere, Gitarre/Drums	20.-
	ew365-C G3 elektret, Superniere, Handsender, inkl. Case	180.-
	ew365-C G3, Kondensator, Kugel, Headset, inkl. Case	180.-
SHURE	Beta 52 dynamisch, Niere, Bass Drum Mikrofon	25.-
SHURE	Beta 91 Kondensator, Grenzfläche, Bass Drum Mikrofon	25.-
SHURE	Beta98 H/C Kondensator, Clip Mikrofon, Bläser	25.-
SHURE	Beta 56 dynamisch, Schlagzeug	15.-
SHURE	SM57 dynamisch, Gitarre	10.-
SHURE	Beta57 dynamisch, Gitarre	15.-
SHURE	SM58 dynamisch, Vocal	10.-
SHURE	Beta58 dynamisch, Vocal	15.-
SHURE	Shure BG 4.0, Kondensator, Overhead	15.-

DI's/ Line Trafos

	AR133 aktiv, Mono	10.-
	DIB-100 passiv, Mono	10.-
	FGA202 passiv, Stereo	10.-
	LC-31 2 Kanal 2fach Line Combiner, 2x In/4x Out	10.-
	LTR-102 Line-Transformator Mono	10.-
	Pro DI1, passiv Mono	10.-
	Pro DI2, passiv, Stereo	10.-

Stative Audio/ Rigginghardware Audio

	Lautsprecherstativ 214/ 50, 3-Bein, höhenverstellbar	10.-
	Distanzstange 21336, mit Gewinde, höhenverstellbar	10.-
	Mikrofonstativ (gross) 210/90, Galgen ausziehbar	10.-
	Mikrofonstativ (gross) 210/20, Galgen fix	10.-
	Mikrofonstativ (klein) 25950, Galgen ausziehbar	5.-
	Stativcase gross, 12x Stativ gross, 8x Stativ klein, inkl. Case	120.-
MACKIE.	Flugrahmen zu SRM450, inkl. Spanngurt, Safety	5.-
TWAUDIO®	Flugrahmen zu T24, inkl. G Clamp	5.-
TWAUDIO®	Flugrahmen zu M15, inkl. G Clamp	5.-
TWAUDIO®	Flugrahmen zu M12, inkl. G Clamp	5.-

Audiokabel Muco/ Snakes

 NEUTRIK	XLR Snake 8x XLRm/ 8x XLRf 5m	10.-
 NEUTRIK	XLR Snake 8x XLRm/ 8x XLRf 10m	10.-
 NEUTRIK	XLR Snake 2x XLRm + 2x XLRf/ 2x XLRm + 2XLRf 5m	10.-
 NEUTRIK	XLR Snake 4x XLRm + 4x XLRf 5m	10.-
 NEUTRIK	XLR Snake 4x XLRm + 4x XLRf 3m	10.-
 CORDIAL	Sub Snake 8 Kanal XLR inkl. Stagebox, 10m	10.-
 CORDIAL	Sub Snake 8 Kanal XLR inkl. Stagebox, 15m	12.-
 CORDIAL	Sub Snake 8 Kanal XLR inkl. Stagebox, 20m	15.-

Kabel XLR

 NEUTRIK	0.5m XLRm/ XLRf	1.-
 NEUTRIK	1.0m XLRm/ XLRf	1.-
 NEUTRIK	1.5m XLRm/ XLRf	2.-
 NEUTRIK	5.0m XLRm/ XLRf	3.-
 NEUTRIK	7.5m XLRm/ XLRf	4.-
 NEUTRIK	10m XLRm/ XLRf	5.-
 NEUTRIK	20m XLRm/ XLRf	6.-
 NEUTRIK	XLR Kabel assortiert, diverse Längen, inkl. Case	60.-
 NEUTRIK	XLR Splitt passiv, 40 Kanal, 4fach, Wood Box, inkl. 10m link	100.-
 NEUTRIK	Übergang Koffer, div. XLR/TRS Übergänge, Verbinder, Kabel	50.-

Kabel Speakon

 NEUTRIK	0.6m Speakon NL4 Link Kabel	2.-
 NEUTRIK	1.5m Speakon NL4	2.-
 NEUTRIK	5m Speakon NL4	5.-
 NEUTRIK	10m Speakon NL4	8.-
 NEUTRIK	15m Speakon NL4	10.-
 NEUTRIK	5m Speakon NL8, inkl. Y-2x NL4	10.-
 NEUTRIK	15m Speakon NL8 Verlängerung	10.-
 NEUTRIK	Speakon Verbinder	2.-

Hybrid Lautsprecherkabel

 NEUTRIK	5m Mono XLRm/XLRf, 1x 230V T13	10.-
 NEUTRIK	10m Mono XLRm/XLRf, 1x 230V T13	15.-
 NEUTRIK	15m Mono XLRm/XLRf, 1x 230V T13	20.-
 NEUTRIK	5m Stereo XLRm/XLRf, 1x 230V T13	10.-
 NEUTRIK	10m Stereo XLRm/XLRf, 1x 230V T13	15.-
 NEUTRIK	15m Stereo XLRm/XLRf, 1x 230V T13	20.-

Lautstärkemessung

CESVA	RS60, inkl. Remote Display/Mic, Aufzeichnung	150.-
CESVA	Installation Cesva, Referenzmessung Pink Noise	100.-
 iNTi AUDIO	XL2, Schallpegelaufzeichnung, Analyzer	150.-

Audio Peripherie

 KLARKTEKNIK	DN9620 AES50 Extender, bis 500m opticalcon, 100m Cat5e	50.-
 KLARKTEKNIK	DN9650 AES50 Network Bridge, mit KT-USB bestückt	75.-

Dimmer

Lite-Puter	Dimmer DX-610 dmx/ 24x10A, 2x CEE32, 4xHan16	200.-
Lite-Puter	Dimmer DX-1220 dmx/ 12x20A, 1x CEE32, 2x Han16	100.-
	Dimmer Single MkII, 10A, DMX	10.-

Mischpulte/ Controller

JB LIGHTING	JB Licon 1X inkl. Touring package, 1024DMX, inkl. Case	180.-
WORK	Stage 2412 DMX, 24 Kanal, inkl. Case	40.-
	LED Commander DMX, 8 Gruppen, inkl. Case	30.-

Moving Lights

ROBE	Colorspot AT250, MSR 250W, DMX 512	120.-
ROBE	2x Colorspot AT250, MSR 250W, DMX 512, inkl. Doppelcase	240.-
LED Beam	LED Beam, LED Wash Light, 12x12W RGBW	60.-

Scheinwerfer

	Par 30 Scheinwerfer, 75 Watt, inkl. Filterrahmen/G Clamp	8.-
	4er BAR Par 30 chrom (T12/ T13) 75 Watt	35.-
	12x 4er BAR Par 30 chrom (T12/ T13) 75 Watt, inkl. Dolly	400.-
	Par 56 Scheinwerfer, 300 Watt, inkl. Filterrahmen	9.-
	3x Par 56 Scheinwerfer, 300 Watt, inkl. Filterrahmen, Rako Box	25.-
	3er BAR Par 56 chrom (T12/ T13), 300 Watt, G-Clamps, Safety	30.-
	3er BAR Par 64 HAN16 male/ HAN10 female, CP60, G-Clamp	40.-
	3er BAR PAR 64 HAN10 male, CP60	40.-
	4x 3er BAR Par 64 HAN16/HAN10, CP60, G-Clamp, inkl. Dolly	150.-
	6er BAR Par 64 HAN16 male/ HAN16 female, CP62	80.-

	2X 4er BAR Par 30short T13/ Schuko, 28V/250W	80.-
	Stage Blinder 4x120V/ 650W DWE (T12)	40.-
	Sunstrip Active 10 x GU10 240V 75W	30.-
	LED Spectral M800 Tour, 14x10Watt RGB, inkl. Supaclamp	40.-
	8x LED M800T, 14x10Watt RGB, inkl. Supaclamp, Case	320.-
	Fresnel Theater, 1000Watt inkl. Torblende/Supaclamp	40.-
	4x Fresnel, 1000Watt, Torblende/Supaclamp, ink. Case	150.-
	PC Theater, 500 Watt, Torblende, Supaclamp	20.-
	4x PC Theater, 500 Watt, Torblende, Supaclamp, Case	80.-

Nebelmaschinen/Hazer

	ZR33 1500 Watt, inkl. Case	100.-
	Liter, zu Jem ZR33	20.-
Smoke Factory	Tourhazer II	50.-
Smoke Factory	Spaceball	30.-

DMX/Hybrid/Harting Kabel

	Hybrid Kabel DMX 3pol/Power 3m	4.-
	Hybrid Kabel DMX 3pol/Power 5m	6.-
	Hybrid Kabel DMX 5pol/Power, 40m, auf Kabeltrommel	25.-
	Verlängerungskabel HAN10, 5m	10.-
	Verlängerungskabel HAN16, 5m	10.-
	Verlängerungskabel HAN16, 10m	10.-
	Verlängerungskabel HAN16, 15m	15.-
	Verlängerungskabel HAN16, 20m	15.-
	Harting Box HAN16/ 6xT13	25.-
	Harting Y Kabel HAN16	10.-

Stromverteiler/ Kabel



Stromverteiler 63A, PSA 631, inkl. Case	70.-
---	------



Stromverteiler Kunststoff 32A, orange	40.-
---------------------------------------	------



Stromverteiler CEE16 Box, 3x T13 Abgänge	20.-
--	------



Steckleiste CEE16/400V, 2x T23, 3x T13, 5m	25.-
--	------



Steckleiste 230V, T12/ 6x T13	2.-
-------------------------------	-----



Mehrfachstecker 230V, T12/ T13	2.-
--------------------------------	-----



Verlängerungskabel CEE63 40m pur	50.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE63 5m pur	10.-
---------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE32 40m pur	25.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE32 30m pur	20.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE32 20m pur	15.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE32 10m pur	10.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE32 5m pur	10.-
---------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE16 25m pur	20.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE16 20m pur	15.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE16 15m pur	15.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE16 10m pur	10.-
----------------------------------	------



Verlängerungskabel CEE16 5m pur	10.-
---------------------------------	------



Set Verlängerungskabel 230V T12/ T13, assortiert gross	50.-
--	------



Set Verlängerungskabel 230V T12/ T13, assortiert klein	30.-
--	------



T15-CEE16 / J15-CEE16/ CEE16-T15/CEE16-J15	10.-
--	------



J25-CEE32 / CEE32-J25	10.-
-----------------------	------



J40 - CEE 32 / J40 - CEE 63	15.-
-----------------------------	------



Y-Kabel CEE32/ 2x CEE16	15.-
-------------------------	------

Stative

	TE-074B ALS, Montagelift schwarz BGV-C1, 5.35m, 250kg	65.-
	Topteil zu TE074B, Truss Aufnahme	10.-
	TE-034B ALS Montagelift schwarz BGV-C1, 3.2m, 125kg	50.-
	Topteil zu TE034B Truss Aufnahme	10.-
	Tripod Stand MkII, Lichtstativ 4.0m/ 30kg, chrom	10.-
	Tripod Stand, Lichtstativ 3.0m/ 15kg schwarz	10.-
	Bodenplatte für Spectral M800 Tour LED Scheinwerfer	2.-

Traversen

	FD 34 50cm Element inkl. Verbinder	20.-
	FD 34 100cm Element inkl. Verbinder	20.-
	FD 34 200cm Element inkl. Verbinder	25.-
	FD 34 300cm Element inkl. Verbinder	30.-
	FD 34 3-way corner 90° 50cm inkl. Verbinder	30.-
	FD 34 2-way corner 135° 50cm inkl. Verbinder	25.-
	FD 34 Bodenplatte, female Adapter	15.-
	FD 34 Bodenplatte, male Adapter	15.-
	Koffer mit 8 Verbinder, 150 Bolzen, 150 Splinten	60.-

Rigging/Zubehör

	C-Clamp double ended parallel 15cm	1.-
	C-Clamp double ended parallel 35cm	1.-
	C-Clamp double ended parallel 65cm	1.-
	C-Clamp double ended parallel 80cm	1.-
	C-Clamp double ended twisted 90° xxc	1.-
	C-Clamp double ended twisted 180° xxc	1.-
	Pipe Clamp for 60mm pipes	2.-
	Pipe Clamp Short	2.-
	Tent Clamp Metal 150Kg	10.-
	Beam Clamp 1000Kg (75-230mm)	20.-
	Half coupler 50mm 500Kg	2.-
	Half coupler with lifting eye 500Kg	2.-
	Swivel coupler 500Kg	2.-
	Steelflex, WWL 1000kg, 0.5m	5.-
	Steelflex, WWL 1000kg, 1m	5.-
	Steelflex, WWL 1000kg, 1.5m	5.-
	Steelflex, WWL 1000kg, 2m	5.-
	Schäkel 1to	2.-
	Schäkel 2to	2.-
	Spanset schwarz, 5m	2.-
	Kettenzug 500kg, 10m, blau, inkl. Kettensack	30.-
	Molton R55 7m breit, 4m hoch, inkl. Rako Box	100.-
	Molton R55 6m breit, 4m hoch, inkl. Rako Box	80.-

Transport

PW inkl. 50km Grundpauschale	50.-
Mehrkilometer	0.60.-
Kastenwagen 3.5to inkl. 50km Grundpauschale	150.-
Mehrkilometer	1.-
Anhänger 2to	1.-

Mietfaktor

1 Tag	Faktor 1
2 Tage	Faktor 1.5
3 Tage	Faktor 2
4 Tage	Faktor 2.5
5 Tage	Faktor 3
6 Tage	Faktor 3.5
1 Woche	Faktor 4
2 Wochen	Faktor 6

ALLGEMEINE MIETBEDINGUNGEN

1. ABHOLEN UND RÜCKGABE DES MATERIALS BEI DIREKTVERMIETUNGEN

Der Abhol- und Rückgabetermin werden mit der entsprechenden Kontaktperson vereinbart. Der Mietvertrag erlischt erst, wenn alle Mietgegenstände wieder im Besitz des Vermieters sind. Die im Mietvertrag festgesetzte Mietzeit darf nicht überschritten werden.

2. FUNKTIONSPRÜFUNG DES MATERIALS BEI DIREKTVERMIETUNG

Die Mietware wird durch uns nach der Rücknahme getestet. Sollten irgendwelche Mängel, die durch den Mieter entstanden sind, festgestellt werden, behalten wir uns vor die entstandenen Kosten für die Reparatur inkl. Materialbeschaffung und den dadurch entstandenen Mietausfall des Gerätes für den nächsten Kunden, dem Mieter zu berechnen. Der Mieter hat das Recht, sich vor der Miete von der Funktionstüchtigkeit der Geräte zu überzeugen.

3. EIGENTUM

Die Mietgeräte mit all ihren Bestandteilen bleiben Eigentum von SLT-Eventtechnik GmbH.

4. HAFTUNG

Der Mieter haftet für jegliche Schäden, die an und von den gemieteten Geräten entstehen. Er übernimmt die Haftung für die Geräte vom Zeitpunkt des Lagerausgangs bis zum Zeitpunkt des Lagereingangs und haftet im vollen Umfang für allfällige Schäden (Beschädigung der Geräte durch unsachgemäße Handhabung durch den Mieter und Drittpersonen). Nicht retourniertes oder beschädigtes Mietmaterial wird dem Mieter zum Wiederbeschaffungspreis in Rechnung gestellt. SLT-Eventtechnik GmbH haftet nicht für Schäden und Störungen, welche durch die Mietgeräte verursacht werden; dazu zählt auch die Überschreitung der zulässigen Lautstärke (Maximalschalldruckpegel).

5. BEZAHLUNG DER MIETE

Die Miete muss bei Rückgabe des Materials bar bezahlt werden. In speziellen Fällen kann die Miete bereits beim Abholen des Materials oder ein Depot verlangt werden. Bei Mieten inkl. Personal und Transport ist die Miete grundsätzlich während der Veranstaltung bar bezahlbar.

6. VERSICHERUNG

Das Versichern der Mietgeräte samt Zubehör gegen Feuer-, Wasser-, Diebstahl und Elementarschäden ist Sache des Mieters.

7. BEWILLIGUNGEN

Das einholen aller notwendigen Bewilligungen und Abgaben wie SUIZA, Bewilligungsgebühren, Steuern ist Sache des Mieters.

8. SICHERHEITSVORSCHRIFTEN

Der Vermieter lehnt bei Personen- bzw. Sachschäden jegliche Haftung ab. Die Mietgegenstände müssen über einen Fehlstromschutzschalter (FI) betrieben werden. Sie dürfen nur von fachkundigem Personal installiert und bedient werden. Der Mieter ist über die Werkangaben (z.B. Belastbarkeit der Traverse) informiert.

9. RÜCKTRITT

Annulliert der Mieter seine Reservation, betragen die Annullierungskosten:

- bis 30 Tage vor Mietbeginn	25 % des Mietbetrages
- bis 10 Tage vor Mietbeginn	50 % des Mietbetrages
- bis 3 Tage vor Mietbeginn	75 % des Mietbetrages
- danach	100 % des Mietbetrages

10. EIGENTUMSVORBEHALT

Die Mietobjekte bleiben Eigentum des Vermieters und dürfen vom Mieter weder veräussert, verpfändet noch missbräuchlich verwendet werden. Auch für eine allfällige Untermiete wird die Zustimmung des Vermieters verlangt.

Der Mieter erklärt sich durch seine Unterschrift mit den allgemeinen Mietbedingungen von SLT-Eventtechnik GmbH vollumfänglich einverstanden. Ergänzende Bestimmungen sind dem Schweizerischen Obligationenrecht (Art. 253 – 274) zu entnehmen.

Der Mieter